

# Grazalema recrea en otoño el bandolerismo de la Sierra de Cádiz en el siglo XIX

## Los vecinos reconstruyen la vida y los tiempos de José María El Tempranillo

Era menudo y espabilado y huyó tan pronto de la justicia que le dijeron "temprano has empezado". Nació así el Robin Hood de Andalucía: José María "El Tempranillo".

Su historia despierta tanto interés, que cada otoño los vecinos de Grazalema y Benamahoma recrean su vida y su trágica historia de amor con María Jerónima Francés, natural de Grazalema. Cuando el 4 de octubre caiga la tarde y resuene en la Sierra de Cádiz una salva de trabucos, todos sabrán que la fiesta ha comenzado. Más de 15.000 personas acuden cada año a Grazalema atraídos por las hogueras, el teatro, la gastronomía y el ambiente de todo un pueblo volcado que una fiesta para la que quieren recuperar esos principios del siglo XIX. Este año el actor Álvaro de Luna, que encarnó el personaje de "El Algarrobo" en la serie de TVE Curro Jiménez, será el pregonero de la fiesta.

Más de un centenar de vecinos se convierten en actores por unos días y participan entre el 4 y el 6 de octubre en "Sangre y Amor en La Sierra", una reconstrucción de la vida de "El Tempranillo", ese muchacho de Jauja, espabilado y generoso al que también apodaron "El Rey de sierra Morena".

Además de los actores, todo el pueblo viste indumentaria de la época y las asociaciones abren tabernas con fines benéficos. Entre todos montan 36 escenas, para que se conozcan los episodios más relevantes que el Tempranillo vivió en 1832 en la Sierra de Cádiz: su boda, la muerte de su esposa, el nacimiento y el bautizo de su hijo.

La fiesta te transporta por extensión al ambiente de principios del siglo XIX. Unos años en los que convivían malhechores, hilanderas, pastores, contrabandistas, corregidores y algún que otro escritor inglés en busca de la Andalucía más romántica.

Un pueblo que con el tiempo también se convertiría en un referente textil. En 1850 Pascual Madoz dice que Grazalema consumía 30.000 arrobas de lana para elaborar mantas, paños y ceñidores, una industria pujante en la Sierra de Cádiz que llenaba el pueblo de calderas de jabón y máquinas de cardar.

De fondo la historia de un bandolero con un carisma, por el que –como en el viejo Oeste- el capitán general de Andalucía ofrecía una recompensa de seis mil reales de vellón a quien le entregara –vivo o muerto- al Tempranillo.

El Ayuntamiento de Grazalema y la Asociación Cultural Recreación Histórica 'Bandoleros de Grazalema' llevan siete años –con este- organizando la fiesta y cada vez con más entusiasmo. Este año estrenan nuevas escenas.

Cuenta su presidente, José Garrido que reflejarán, por ejemplo, cómo el botánico suizo, Edmund Boisser, llegó al pueblo para estudiar la flora de la sierra gaditana y describió por primera vez, en una obra científica, el pinsapo, esa reliquia de la Era Terciaria que es hoy el emblema del parque natural Sierra de Grazalema. Otra de las nuevas escenas correrá a cargo de Isidro García Gigüenza, escritor experto en costumbres serranas, que ya fue pregonero de la fiesta y que esta vez se convertirá en maestro rural para hablar a los niños sobre los viajeros románticos del siglo XIX como Gautier, Mérimée o Richard Ford.

Este año, los niños volverán a tener un especial protagonismo, y realizarán una mini recreación el 3 de octubre.

El viernes, a las seis menos cuarto de la tarde, una salva de disparos de trabucos indicará que comienza la fiesta. A las 6, desfile inaugural. Tras el pregón y la apertura de puestos de la época llegará "El Tempranillo" con su partida. Las escenificaciones se intercalarán con actuaciones de cante y baile flamenco. Por la

noche será la boda del bandolero con María Jerónima, de la vecina población de Torre Alháuquime. El festejo continuará hasta pasada la medianoche.

El sábado, día 5, una salva de disparos de trabucos despertará a la población y continuará la recreación con el anuncio del parto y posterior muerte de la mujer de El Tempranillo, ya por la tarde. Las actuaciones seguirán por los escenarios naturales y decorados realizados por los vecinos, de nuevo hasta pasada la medianoche.

El domingo 6 por la mañana, de nuevo se reproducirán asaltos y disputas entre los bandoleros y los migueletes -los soldados del Rey Fernando VII- y tendrá lugar el bautizo del hijo de El Tempranillo, que culminará con baile y música tradicional hasta que entrada la tarde se apaguen las última luces de un pueblo hecho teatro.

Toda la información y programa en  
[www.facebook.com/bandolerosdegrazalema](http://www.facebook.com/bandolerosdegrazalema)  
<http://www.sangreyamorenlasierra.blogspot.com>